

**MATIÈRE** MATHEMATIQUES

**NOM(S)** du ou des professeurs référents : Christian Givord

**Nom de l'artiste / de la personne - nationalité** **Émilie du Châtelet - Française**

**Titre et date de l'oeuvre / du discours / de la Loi**  
**traduction en français des *Principia Mathematica* de Isaac Newton**

**Image ou texte**

Citation(s) de l'auteur en lien avec le sujet

"Que de femmes molles passent pour être douces"



**Mode d'expression / Explications techniques / petite biographie ...**

- A reçu la même éducation que ses frères, ce qui est rare et devra être replacé dans le contexte du siècle des lumières (voir les professeurs d'Histoire Géographie)
- Brillante Mathématicienne, elle a traduit les Principia Mathematica en français. Sa traduction est encore aujourd'hui une référence.
- Elle discutait d'égal à égal avec les plus grands mathématiciens (Euler, Leibniz)
- Également physicienne, chimiste et philosophe elle a été calomniée, accusée de plagiat de son vivant, c'est surtout après sa mort qu'on a tenté de faire disparaître sa grande participation aux sciences et à l'émancipation des femmes.
- Voltaire, de son vivant, puis les Voltairistes ont tenté de lutter contre ces injustices.
- Elle eut une relation de 15 ans avec Voltaire.
- Elle est désormais reconnue mondialement (Elisabeth Badinter a contribué à cette reconnaissance à travers un livre "*Emilie, Emilie* ou l'ambition féminine au XVIIIe siècle").
- des instituts portent son nom dont notamment l'Institut Émilie-du-Châtelet « pour le développement et la diffusion des recherches sur les femmes, le sexe et le genre »

**Parallèle possible avec d'autres oeuvres / éléments (voir tableau) pour l'oral :**  
les élèves devront citer et faire une brève présentation de Newton et Voltaire

**Pistes de travail :**

Les élèves peuvent partir de cet article

<http://theconversation.com/la-marquise-du-chatelet-femme-de-sciences-invisibilisee-102676>

pour orienter leurs recherches vers d'autres sources.